

Alexandra Tomko



133 rue de Silly
92100 Boulogne-Billancourt

Actríz

Tel: +33 (0)6 72 19 76 15
Mail : alex_tomko@yahoo.com
Sitio : www.alexandratomko.com

Talla: 164cm

Pelo: castaño

Ojos: Marrones

Edad de juego: 16-26

Particularidad física: peca rosa en la mejilla derecha

ESCENA

<i>La Ballade des Planches</i>	Múltiples	Le Quai	Co. Du Quai	Sketch
<i>Find Me</i>	Verity	The Cockpit	Bridge Theatre Co.	Drama
<i>Poètes Vos Papiers</i>	Jacques Prévert	De viaje	Les Z' Apartés	Poemas
<i>The Visit</i>	Mrs. Berlitz	The Cockpit	Bridge Theatre Co.	Humor negro
<i>Mendiants d'Amour</i>	Femme	De viaje	Les Z' Apartés	Drama
<i>The Winter's Tale</i>	Perdita	The Bridge	Bridge Theatre Co.	Shakespeare
<i>Laughing Wild</i>	Woman	The Bridge	Bridge Theatre Co.	Monologo
<i>The Life</i>	Queen	The Criterion	Bridge Theatre Co.	Comedia musical
<i>My Fair Lady</i>	Elisa Dolittle	The Bridge	Bridge Theatre Co.	Comedia musical
<i>A Wild Party</i>	Madeleine	The Bridge	Bridge Theatre Co.	Comedia musical
<i>Le Songe d'une Nuit d'Ete</i>	Hada	Le Trianon	Les Baladings	Adaptación Cabaret

VOZ

(H)elle (Cortometraje dirigido por Lea Diraison) *Elle*
Bravo (Cortometraje dirigido por Hakim Mao)..... *Charlie*
Split (Serie TV israelí)..... *Voz francesa de Ella Rosen*
MyCow (sitio lingüístico)..... *Voz en off artículos de prensa*
Hymne de l'Espoir (Teletón francés 2001)..... *Cantante*

EXPERIENCIA

Profesora de teatro en inglés para jóvenes con la compañía Drama Ties.

Profesora de teatro en la escuela LaSchool.

Actor para programa educacional para aprender el francés.

Festival International DARC: participaciones en prácticas y espectáculos.

Regidora ayudante de Ark Services, EEUU. Espectáculo representado por personas con dificultades.

Regidora ayudante del espectáculo de la compañía Bridge Theatre Training Company en Londres.

Organizadora y miembro del jurado del festival francés Théâtrez-Vous.

Cours Florent : participación a prácticas de actor en el escenario y frente a la cámara.

APTITUDES

Baile—Buen nivel en moderno, jazz y de época. Básico: claqué, salsa, vals, tango, hip hop, indio.

Canto—Buena cantante (alto).

Lenguajes—Inglés, francés (lenguas maternas) y español. **Acentos**—Americano, inglés (RP), francés.

Deportes - Combate de escena (Certificado), equitación, esquí, escalada, bici, patín de ruedas y de cuchilla.

FORMACION

Diploma profesional de actor al Bridge Theatre Training Company, Londres.

Ecole Francaise de Doublage et Voix Off (Escuela Francesa de Doblaje y voz en off), París.

Máster (Felicitaciones) Lenguas Extranjeras Aplicadas al comercio, Universidad del Wyoming, EEUU.

Licenciatura en L.E.A., Instituto de Traducción e Interpretación de Granada, España.